

제50회 한국무용과학회 춘계학술심포지엄

무용분야 권리와 윤리

2025년 5월 17일 (토) 오전 10시 ~ 오후 2시

한성대학교 상상관 12층 컨퍼런스홀

개 회

사회: 임수진 (서울대학교)

개 회 사 박재홍 (한국무용과학회 회장 / 한성대학교 교수)

제 1 발표 **안무의 저작권법상 보호**

송선미 (한국저작권위원회 법제연구팀 책임연구원, 법학박사)

제 2 발표 **데이터 이전에 사람, 기록 이전에 예술**

조준희 (한양대학교 겸임교수)

제 3 발표 **무용인의 권리와 복지**

김가진 (한국예술인복지재단 정책팀 팀장)

제 4 발표 **무용-예술인창업**

신다혜 ((주)필더필 CEO)

제 5 발표 **무용-창업사례**

오윤하 (발레핏코리아 대표)

종합토론

좌장: 홍혜전 (서원대학교)

발 제 1. 황희정 (한양대학교)

홍미성 (우석대학교)

발 제 2. 윤혜선 (동덕여자대학교)

정희정 (창원대학교)

발 제 3. 태혜신 (동학사승가대학)

김태경 (상명대학교)

발 제 4. 고신영 (한양대학교)

발 제 5. 백지혜 (광주예술고등학교)

폐 회 사 박재홍 (한국무용과학회 회장 / 한성대학교 교수)

※ 위 시간표는 사정에 따라 변경될 수도 있습니다.

주최 **KSS** 한국무용과학회

후원 **NRF** 한국연구재단 **HSU** 한성대학교